

Algemene Voorwaarden – De Nationale Keramiekprijs 2023

versie 1-9-2023

Algemene doelstellingen

De Nationale Keramiekprijs is een wedstrijd, georganiseerd door [De Kunst Collega's B.V.](#), waarbij het beste, mooiste, meest gewaardeerde keramische kunstwerk van het jaar gekozen wordt.

De wedstrijd heeft als belangrijkste doelstellingen:

- het vergroten van de waardering voor hedendaags keramiekunst in het algemeen;
- het vergroten van de (naams)bekendheid van de deelnemende keramisten in het bijzonder;
- het creëren van een zo groot mogelijk (online) overzicht van hedendaagse keramische kunst in Nederland.

Procedure

Tot en met 31 oktober 2023 kunnen kunstenaars hun eigen keramische kunstwerk(en) uploaden voor deelname op www.nationalekeramiekprijs.nl. Het gaat hierbij dus om keramische kunstwerken van nog levende kunstenaars. Het onderwerp, de techniek, stijl en formaat van deze werken is vrij, zie voor meer uitleg hieronder **Deelname**.

Eerst ronde vakjury

Tussen 1 en 15 november oktober beoordeelt de vakjury alle inzendingen door een cijfer te geven tussen 1 en 10 (digitaal en anoniem). Hieruit komen 25 genomineerde werken voort. Deze werken zijn van 25 unieke kunstenaars. (Wanneer iemand met meerdere werken in deze top 25 belandt, wordt het werk met de hoogste waardering gekozen.) Deze genomineerden dienen hun genomineerde kunstwerk in de laatste twee weken van november langs te brengen in Oosterhout. Zie voor meer uitleg hierover bij **Afleveren kunstwerken 25 genomineerden**.

Tweede ronde vakjury

Tussen 16 en 30 november 2023 beoordeelt de vakjury de 25 ingezonden genomineerde kunstwerken en bepaalt aan de hand hiervan de 10 finalisten waaronder ook de winnaar van *De Nationale Keramiekprijs 2023*. Dus op uiterlijk 1 december zijn de 9 finalisten en de winnaar bekend (de bekendmaking is echter pas tijdens de opening van de finalistenexpositie).

Stemmen van het publiek

Van 1 tot en met 30 november kan ook het publiek stemmen op haar favoriete kunstwerk(en). (Kijk hieronder voor meer uitleg bij **Stemmen**.) Het werk dat op 1 december de meeste stemmen heeft is de winnaar van de publieksprijs en mag ook deelnemen aan de expositie een nog nader te bepalen museum (Kijk hieronder bij **Expositie(s)** voor meer informatie).

Expositie(s)

Elke deelnemer kan zijn kunstwerk opgeven voor een verkoopexpositie tijdens Art Eindhoven 2024. Hieronder vind je meer informatie bij: **Verkoopexpositie op Art Eindhoven 2024**.

De 10 finalisten en Publiekswinnaar krijgen een bijzondere verkoopexpositie in Amsterdam. Hieronder vind je meer informatie bij **Expositie finalisten**.

Prijsuitreiking

De organisatie probeert de prijsuitreiking en bekendmaking van de winnaars deze editie samen te laten vallen met de opening van de verkoopexpositie.

De voornoemde data en aantallen kunnen verschuiven als gevolg van praktische beslissingen van de organisatie.

Stemmen

Het stemmen in de hierboven aangegeven periode kan enkel via de website van *De Nationale Keramiekprijs* (www.nationalekeramiekprijs.nl). Een bezoeker kan maximaal 1 keer stemmen op 1 en hetzelfde kunstwerk (1 stem per e-mailadres). Die stem moet bevestigd worden via een per e-mail toegezonden link en telt pas na activering van die link (ter beveiliging). Mensen kunnen wel meerdere (verschillende) kunstwerken een stem geven. Alleen natuurlijke personen kunnen stemmen.

Bij misbruik van de stemrondes kan de organisatie besluiten kunstenaars te diskwalificeren (zie ook **Finale en expositie**). De organisatie heeft verschillende beveiligingen aan de voor- en achterzijde van de website ingebouwd om malversaties te voorkomen of te ontdekken. Zo zijn bijvoorbeeld meerdere stemmen vanaf eenzelfde domein(naam) niet mogelijk noch toegestaan.

Deelname

Deelname aan *De Nationale Keramiekprijs* (www.nationalekeramiekprijs.nl) staat open voor levende Nederlandse en minimaal drie jaar in Nederland wonende keramisten uit alle windstreken, van jong tot oud en van alle niveaus.

Techniek

Deelname aan *De Nationale Keramiekprijs* is voorbehouden aan keramische kunstwerken.

Onderwerp en formaat

Het onderwerp en het formaat van de keramische kunstwerken is helemaal vrij.

Beeldrecht

De deelnemer geeft de organisatie van *De Nationale Keramiekprijs 2023* toestemming om het werk op de website www.nationalekeramiekprijs.nl in aanverwante nieuwsbrieven en in alle gedrukte publicaties (o.a. catalogus) van of over de wedstrijd te publiceren. De deelnemer ontvangt daarvoor geen financiële vergoeding en kan hier geen andere rechten aan ontlenen. Voor publicatie van het werk van de deelnemers door derden en/of andere instanties is de organisatie niet verantwoordelijk.

Aanmelding en deelname

Iedereen die wil deelnemen aan *De Nationale Keramiekprijs 2023* moet zich inschrijven. Dat kan alleen via de websites www.nationalekeramiekprijs.nl.

Afmelding

Een deelnemer kan zich in principe altijd afmelden van deelname. Bij afmelding binnen 5 dagen na aanmelding worden de deelnamekosten volledig teruggestort. Bij afmelding na 5 dagen of meer, ongeacht de reden, heeft de deelnemer geen recht op restitutie van de deelnamekosten. Afmelding betekent dat het volledige profiel van de deelnemer van de website wordt verwijderd inclusief kunstwerken. Afmeldingen dienen schriftelijk te gebeuren via info@nationalekeramiekprijs.nl.

Kosten

Deelname aan *De Nationale Keramiekprijs 2023* kost € 24,95 voor het eerste kunstwerk en € 19,95 voor elk volgend kunstwerk. Dit is een tegemoetkoming in de kosten van onder andere de organisatie, administratie, website en de oorkonde die deelnemers krijgen. Iedere deelnemer krijgt hiervoor:

- een oorkonde als bewijs van deelname (te downloaden vanuit het online account na aanmelding);
- 50% korting bij aanmelding als nieuw Gouden of PRO-lid van de keramiek afdeling van de Nationale Associatie voor Beeldend Kunstenaars. Kijk voor meer informatie op <https://www.nabk.nl/keramiek/>;

Optionele kosten:

- Expositie van het ingezonden kunstwerk op Art Eindhoven 2024: € 150 (incl. verzekering en spot). Zie ook hieronder: **Verkoopexpositie Art Eindhoven 2024**.
- Je kunt elk ingezonden kunstwerk op 1 pagina laten afbeelden in het kunstboekje *Keramiek met Karakter 2024* (à € 148 incl. BTW). Meer informatie daarover vind je hier: <https://jakunst.nl/boekjes-deelnemen/>

De deelnemer betaalt online voor zijn inschrijving. Slechts in uitzonderlijke gevallen wordt inschrijving via eenmalige automatische incasso toegestaan. Daarvoor worden € 5,95 administratiekosten in rekening gebracht. Nadat de betaling ontvangen en verwerkt is, wordt de inschrijving handmatig geactiveerd.

Criteria

De vakjury beoordeelt de inzendingen aan de hand van de volgende criteria: originaliteit, zeggingskracht, compositie, materiaalgebruik en techniektoepassing.

Over het oordeel van de jury kan niet worden gecorrespondeerd.

Afleveren 25 genomineerde kunstwerken (jurering)

Als een deelnemend kunstenaar een van de 25 genomineerden is, dan dient hij/zij zijn/haar werk in te zenden voor de jurering. Dat kan door het kunstwerk af te leveren op het kantoor van De Kunst Collega's in Oosterhout (Energieweg 49, 4906 CG Oosterhout).

Dat kan door het werk op nog nader te bepalen (werk)dagen persoonlijk te brengen of door het kunstwerk per post of koerier op te sturen. De 25 genomineerden ontvangen hierover te zijner tijd alle details per e-mail. De kosten van het transport zijn voor rekening van de kunstenaar. Na afloop van de jurering moet het kunstwerk ook weer op deze locatie opgehaald worden. De kosten voor het transport zijn voor rekening van de kunstenaar.

Expositie finalisten

De 10 finalisten en Publiekswinnaar van *De Nationale Keramiekprijs 2023* krijgen een mooie (verkoop)expositie bij EM Studio Gallery in Amsterdam (www.emstudiogallery.com). Zij mogen hier van 27 januari tot en met 4 februari het kunstwerk exposeren waarmee ze de finale hebben bereikt + nog 1 extra kunstwerk. Indien een kunstwerk tijdens de expositie verkocht wordt is er een commissie verschuldigd van slechts 30% als tegemoetkoming in de kosten.

Kijk hier voor een 3d tour van de galerie:

https://my.3dvirtualexperience.nl/em_studio_gallery/index.html#dh=0

Transport van en naar de expositie is voor rekening van de kunstenaar zelf.

De kunstwerken van de finalisten worden gedurende de looptijd van de expositie verzekerd voor een waarde van € 1.000 (per werk). Als de finalist zijn kunstwerk voor een hogere waarde wil verzekeren, dan dient hij dit door te geven aan de organisatie en de aanvullende kosten hiervoor zelf te betalen. Bij een schadegeval is er een eigen risico van € 250.

Wanneer een finalist (en/of exposant) door de organisatie niet (tijdig) te bereiken is (of zelf aangeeft dat hij niet wenst deel te nemen), dan kan de organisatie besluiten om een andere kunstenaar toe te voegen aan de selectie van finalisten (of expositie). Hetzelfde geldt in geval van malversatie (bijvoorbeeld in de stemronde).

Verkoopexpositie op Art Eindhoven 2024

Deelnemers kunnen er bij hun deelname voor kiezen om hun inzending te exposeren op de kunstbeurs Art Eindhoven 2024 (3 en 4 februari). De kosten hiervoor bedragen € 150 (incl. btw) voor 1 vierkante meter (inclusief verlichting en verzekering, excl. sokkel). Bij verkoop is er geen commissie verschuldigd. Art Eindhoven werd in 2023 bezocht door 3.400 mensen in 2 dagen.

De kunstwerken worden gedurende de looptijd van de expositie verzekerd voor een waarde van € 1.000 (per werk). Als de kunstenaar zijn kunstwerk voor een hogere waarde wil verzekeren, dan dient hij dit door te geven aan de organisatie en de aanvullende kosten hiervoor zelf te betalen. Bij een schadegeval is er een eigen risico van € 250.

Indien het kunstwerk dat je hebt opgegeven voor de verkoopexpositie op Art Eindhoven 2024 één van de tien finalisten is en dus in aanmerking komt voor de expositie bij EM Studio Gallery dan mag je een ander werk exposeren op Art Eindhoven 2024 of je krijgt de betaalde kosten voor de expositie terug.

Tot slot

De organisatie van *De Nationale Keramiekprijs 2023* kan op alle momenten wijzigingen aanbrengen in het verloop van de wedstrijd of deze beëindigen. De deelnemer ontleent bij wijzigingen en/of stopzetten van de wedstrijd geen rechten en/of claims met betrekking tot het verloop van de wedstrijd.

In de gevallen waarin de voorwaarden niet voorzien, is de organisatie gerechtigd naar eigen goeddunken te beslissen en te handelen.

Werken die niet voldoen aan het reglement kunnen wel worden toegelaten tot de website en wedstrijd, maar kunnen niet in aanmerking komen voor de prijzen.

Het Nederlands recht is van toepassing op deze Algemene Voorwaarden.